

ESPACE MENDÈS FRANCE

Tomoko Sauvage, Waterbowls

Performance, 2019



Tomoko Sauvage. Temporäre Gallery CR², Berlin © Jens Ziehe
© Jens Ziehe



Cette proposition du **Lieu Multiple – Espace Mendès-France** s'inscrit dans l'approche délicate de cette artiste franco-japonaise située à la confluence de la création sonore, de l'approche visuelle et de la temporalité.

Tomoko Sauvage travaille depuis plusieurs années avec des « waterbowls » composés d'hydrophones (des micros sous-marins) plongés dans des bols en porcelaine, de tailles variées, remplis d'eau. Une approche qu'elle définit elle-même comme des synthétiseurs naturels. Les gouttes, les vagues et les bulles avec lesquelles elle joue provoquent des « feed-back » formant des drones ondulants et des harmoniques naturels au gré de la résonance du lieu. Cette trame électro-aquatique tient un équilibre délicat entre contrôle et aléa, ordre et désordre, éphémère et répétition...

L'installation *In curved water* conjugue l'aléatoire et la création sonore de manière méditative, dans un moment de pureté.

Le travail de Tomoko Sauvage se réalise dans des formes variées : performances de longue durée, installations sonores, compositions aux collaborations musicales et chorégraphiques. Elle s'est produite en Europe, aux Etats-Unis, au Canada et au Japon.



Plus de détails sur la performance dans [l'agenda de Traversées \ Kimsooja](#). Plus d'informations sur l'artiste [ici](#).

TRAVERSÉES

POITIERS

Atelier du Palais - Point Information
8 rue des Grandes Ecoles 86000 Poitiers

Horaires : Du mardi au dimanche de 11h à 18h.

Partenaires



région



