

EGLISE STE-RADEGONDE

Kimsooja, To Breathe

Installation, 2019



Kimsooja, To Breathe, Poitiers, Palais des Ducs d'Aquitaine, Tour Maubergeon, salle Jeanne d'Arc.
© Yann Gachet

Née en 1957 à Daegu (Corée du Sud), Kimsooja vit et travaille à New-York (Etats-Unis) et à Séoul (Corée du Sud).

Avec **To Breathe**, Kimsooja transforme la crypte de l'Eglise Sainte-Radegonde en créant une œuvre in situ. En parant les fenêtres de films diaphanes, l'artiste fait se confondre la lumière et l'obscurité, insu ant de la vie au tombeau. Ainsi, le sujet et l'objet, l'être et le non-être, ne semblent plus être antagonistes. Au contraire, un jeu de forces mutuelles et dépendantes se révèle silencieusement. Au milieu de ces tombes, Kimsooja évoque la relation entre la vie et la mort, considérant la vie comme un processus continu et physique du devenir.

Atelier du Palais - Point Information
8 rue des Grandes Ecoles 86000 Poitiers

Horaires : Du mardi au dimanche de 11h à 18h.

Partenaires

