

PLACE DE LA CATHÉDRALE

Kimsooja, Bottari 1999-2019

Installation, 2019. Avec le soutien de Bovis.



Kimsooja, Bottari 1999-2019, Poitiers.
© Yann Gachet



Née en 1957 à Daegu (Corée du Sud), **Kimsooja** vit et travaille à New-York (Etats-Unis) et à Séoul (Corée du Sud).

Kimsooja occupe depuis une vingtaine d'années un appartement à New-York. Pour *Traversées / Kimsooja*, elle choisit de placer toutes les affaires personnelles qu'elle y a accumulées dans un container. Elle signale ainsi son statut d'artiste nomade qui vient métaphoriquement habiter **Poitiers**. Elle transporte ses biens d'un continent à l'autre et fait de cette œuvre le symbole de ses déplacements perpétuels. A l'heure de la mondialisation, le container apparaît comme le bottari contemporain.

Placée à proximité de l'entrée de la **Cathédrale Saint-Pierre**, l'œuvre de Kimsooja fait écho aux voyages des innombrables pèlerins qui se sont arrêtés depuis le Moyen-Âge dans cet édifice placé sur la route de Saint-Jacques de Compostelle.

[Plus d'informations sur l'artiste ici.](#)

TRAVERSÉES

POITIERS

Atelier du Palais - Point Information
8 rue des Grandes Ecoles 86000 Poitiers

Horaires : Du mardi au dimanche de 11h à 18h.

Partenaires



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**



GRAND POITIERS
Communauté urbaine
grandpoitiers.fr